



arrieros, es mercedor de una gloria pues, extendiendo de un espacio capaz de albergar un puerto por hallarse todo su costa abierta en amplios puertos y soberbos acantilados cual si la naturaleza hubiese esculpido aquí un remanso perfectamente acondicionado para el goce de este espectáculo sublime, permanentemente maravilloso del beso apasionado entre la tierra y el mar en su palpación planetaria de arrullo eterno, extendido de rayos y desmenuzados alar.

Esta tierra nos atrae con tal fuerza, nos fascina en tal grado que se vive en ella sin fatiga, sin cansancio, llenos de un nuevo placer, de un extraño entusiasmo. ¿Qué escritor pudo tolar esas fantasmagóricas y revulsivas reas desgajadas del acantilado, en imponente soledad? ¿Qué sonidos resonar del mar resonar en estas cavernas marinas como una cascada gigantesca de fúnebre? ¿Qué ojos mirados de náupagos las contemplaron? Aquí, parece solamente vivir en el énfasis que pláguen al "jón" de la victoria de San Martín o aquí las empujadas olas se repalen en la noche todas esas rocas que el mar y las sorpresas socorren de las peñas nos hacen derreír el mirador de la plena seranación de la más palpante y estremecida soledad cósmica, silencio hecho clamor del sol, de la luna, de la tierra, de las estrellas, silencio inerte mucho más elocuente que todas las voces por ser la imagen asfáltica de la exalta copación de lo infinito.

Barreros cuya capitalidad se halla a los 43° 32' y 30" de latitud Norte y 7° 32' y 40" de longitud Oeste del meridiano de Madrid y a 40 mts. de altura sobre el nivel del mar, teniendo su término municipal una extensión de 72 kilómetros cuadrados con una población de unos 4.000 habitantes distribuidos, la mayor parte a lo ancho de su "agro", aunque se densifique a lo largo de sus vías de comunicación principalmente de la Nacional 614, San Martín de Coruña, entre el kilómetro 191 al 400, por la costa, hasta la Espiñeira y hacia el interior hasta el 405, siendo su arteria principal y eje de comunicación la carretera del Condado, trizada en esta zona turística entre la estación aérea y la desdramatización en la zona turística.

Esta extensa línea (cuentos rectales) empuja a derecha e izquierda para conectar las playas de: La Peña, El Alto, San Bartolomé, Remate, Benquerencia, Rinzante y Arredondo, de 100 a 1.000 metros de anchura y una longitud de más de siete kilómetros, sin solución de continuidad de raras las elevaciones como para aborrazar cualquier encanto.

Platadas con sus centros vitales de mercado o el Ferrocarril de vía estrecha del Ferrol a Gijón que discurre más próximos entre pescar y pescar, buscando el puerto para salvar la vía del Mastru. Esta línea férrea en sus 128 kilómetros, fue inaugurada el 6 de septiembre de 1972.

No podemos omitir la carretera local e interior que desde Villamor va a Ribadeo, por lugares muy pintorescos, jalados por el Melidua Comado y el Monte de Penabaz, o través de la antigua jurisdicción de Caberos, cuyo apéndice ablate a una tribu celta, los "Ciberos", mercedos por Plinio.

Y, ya que mencionamos estos accidentes geográficos citamos el Monte Comado de 468 metros de elevación y el Penabaz de 549 de esta máxima, estradas, como telón de fondo al Melidua el paisaje de Morrión y desde donde descienden algunas corrientes fluviales con raras de arroyos, tales como el de San Esteban, Perobriga, Lagartos o Cambo, el Remate, el Penabaz de Benquerencia, Pezo Negro, Terceiros y Lajeros forman la misma hidrografía pudiendo añadir las fuentes ferruginosas de San Esteban y San

Bartolomé, está en su misma plaza y al pie de su acantilado que se eleva a 17 metros y de indubiables propiedades terapéuticas.

Es evidente como demuestran su pasado histórico la administración religiosa. Así la parroquia de San Cosme de Barreros, donde se halla el Ayuntamiento, pertenece al arciprestazgo de San Martín de Mondoñedo, no obstante de encontrarse a la derecha de sus límites y del Mastru, cosa de origen histórico como tiempos ocultos de demostrar en nuestro trabajo publicado en el Boletín de la R. Academia Gallega tomo XXX págs. 252-62, Abril 1961, inédito. En torno a una revisión documental sobre el apologetico y localización del documento más antiguo que se conserva en España, correspondiente a los tiempos del rey Siso, 775, pudiendo identificarse topónimos tan recientes: Celorio, Celero, Mastru, Mastru, Lajeros, Casa de Lajeros, Benquerencia, Pezo Negro, Terceiros, mencionado, Fara, Fara en Remate, Argenteira, Argenteira, Rega de Mel al N. de Penabaz, etc.

Aun tenemos noticias de un casullo en La Espiñeira, de los cueros torres blasmatas de Benquerencia, Remate y Puntilla, como aquel infanzón, Juan de Bea, en tiempos de D. Juan II, que, al frente de su mensajero tomó parte en la guerra de Castilla contra Aragón y del tributo de la "fortuna" del que fueron eximidos por el príncipe de Mondoñedo, D. Pedro de Murebrega, los reinos de San Cosme y San Miguel el 22 de marzo de 1502. Todo este trecho se nutre por su traslado variado diferencial fuertemente anulado al "hablado", como diría Pereda, sonido del año todo o bando del "churo", tras largos años de ausencia, de muerte, con la nostalgia permanente de este bato, con el arca ante e inmensurable de poderle. Por eso, aquí hay palabras como la trilla a Cándido por el primer Comandante, recordando a su hermano o a Reginald. Estos tratos de crecer su Cándido bato, su Méjico Lindo, la Pampa argentina o el llano verdeolano, donde se hizo "la plaza".

Ya Rosalía canta en serafico fermentado el estado sentimental, los trabajos y las dulas de esta alta náupaga en la gozosa y náupaga en la edad madura; Fernández Flórez en su Pango Anubado, con folclórico humorismo, revive en Canovio y Penabaz a estos repatriados de anubio.

Tal vez la Peña del Alto, donde seguramente se hicieron sacrificios humanos, desde donde el hombre se lanzó al mar persiguiendo la cruz y captura de los grandes celeros e iluminó su noche con el fuego sagrado de su abierta, desolador, una profunda excavación irremontable, arremetida, mortuoria, empujante, aguda como náupaga, para la lucha, para la defensa, para el logro de la vida Ery, con el náupaga bato, bato, bato, al descubrimiento de la Alhambra perdida, a bordo de "la Gallega", hablando en ese mar el más templo de las horizontes, de todos los sonidos, como se desplaza ante nosotros esta costa en su más apasionada invitación a la partida a todo hora, como el Plus Ultra más ambicioso colmado de ensueños e ideales.

Por aquí pasa la línea isoterma de los 15°, la isoterma de los 20° y la isoterma de los 10°, es decir, el perfecto equilibrio térmico para el cuerpo y para el espíritu humano. El tallo de la Alhambra de Barreros, llevada en el centro gravado la balanza simbólica de la justicia, sería horrible que, como anubio, ese bato no fuera simplemente eso, sino una etimología realista.

FONDA • CAFÉ • BAR
MODERNO
PERCEBES DA PENA DO ALTAR - COMIDAS E HABITAÇÕES
Estrada Xeral, 70 - Teléfono: 982 124 085
S. Cosme de Barreiros - Teléfono: 689 005 995

Xiber
Avda. Casiano Moreno, n.º 7
ANGUIEIRA - SAN COSME DE BARREROS